Périodicité : Bimestriel



The second secon	Processed Land S. Colte Control Colte Colt	I Americania de Carlos de
Company of the Compan	A medical control of the control of	to read "these of the air freezes have now a common of the target of a facility of the common of the target of target of the target of target of the target of targe
MAD IX OF THE	Acquire di Andreas Services Se	A Second Code of the Code of t
		THE RESERVE OF THE RE
Original State of Sta	Control Contro	Reference days The control of the c
A particular de la companya del la companya de la companya de la companya del la compa	Adjustment and Adjustment and State of the Control	Name (III) Interest complex First Interest price appears procurate to decre out one out of the price for first control of out of the price for first control of out of the price and out of out of the price and out of the price and out out of the price and out out of the price and out
AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF	Marine Property and Commission of Commission	ALLERS
And and a fine	The second of th	Marche - March Morror Baspin Figer - more a No. or Morror Baspin Figer - more a No. or Morror Baspin Figer - more a Morror Baspin Baspin Figer - more and morror Baspin Ba
	Orange (III) Service and Selection Commission (Charles State	THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

Date: MARS/AVRIL 17 Page de l'article : p.103

Page 1/1

圓

Zest - Du 3 mars au 10 avril

Amis du Graffiti art, voici encore un spécimen qui déménage vos rêves au pays mi-abstractionsuperposition mi-manga fluo. Accrocheur. B. C.

Galerie At Down - 04 67 54 26 32 www.galerie-atdown.com

Perpignan (66)

Florence Olbrecht et Axel Pahlavi :

Jusqu'à ce que la mort nous sépare - Jusqu'au 7 mai Nouvel opus à quatre mains d'une grande collaboration contemporaine des deux artistes berlinois. Irrésistible. B. C.

Centre d'art Acentmètresducentredumonde 04 68 34 14 35

www.acentmetresducentredumonde.com

Toulouse (31)

Autour du Nouveau Réalisme, Daniel Spoerri : Les Dadas des deux Daniel, Étage contemporain Jusqu'au 28 mai

Pour les guarante ans du Centre Pompidou, voici un partenariat au long cours avec la collection de Daniel Cordier, une carte blanche à l'un des fondateurs du Nouveau Réalisme, Daniel Spoerri, et des interventions contemporaines en écho. B. C.

Les Abattoirs / Frac Midi-Pyrénées 05 62 48 58 00 / www.lesabattoirs.org

Carquefou (44) - Des Singuliers de l'art Du 4 mars au 2 avril

« Du théâtre d'objet, à la sculpture en carton en passant par la peinture sur verre, au dessin sur ardoise » : six artistes singuliers multiplient les assemblages étonnants, les dessins fouillés et les peintures oniriques. Rêve et fantaisie à tous les étages.

Manoir des Renaudières - 02 28 22 24 40

Château-Gontier (53)

2º Biennale Circonférences - Du 9 au 11 mars

« Connivence entre deux champs artistiques : les arts plastiques et le spectacle vivant. » Objectif ? « Interroger les usages de la parole et revendiquer la conférence en tant qu'œuvre à part entière » ! Le Carré - 02 43 09 21 52 / www.le-carre.org

Le Mans (72)

25° Puls'Art - Du 5 avril au 30 juin

Le fameux salon d'art expressif et vif fête son quart de siècle. Et tandis que son créateur, Lucien Ruimy, travaille au projet d'un centre d'art privé et pérenne, quinze sculpteurs se taillent la part du lion, parmi lesquels Marc Petit, Guy Ferrer, Pierre Riba, Roland Devolder, Marc Perez, Étienne Jacobée, etc.

Vingt-cinq autres artistes sont à découvrir ou retrouver, et 15 000 visiteurs attendus.

Pavillon et parc Monod, collégiale Saint-Pierre, parc de Tessé, Espace faïence Malicorne et Hôtel de Ville 06 83 27 72 83 / www.pulsart-lemans.com

Exposition d'Art contemporain

Du 14 mars au 13 mai

L'association Artec présente des peintres, sculpteurs, photographes et dessinateurs.

Palais des congrès - 02 54 20 44 85 www.artec-artmondial.fr

Saint-Nazaire (44)

Harun Farocki - Jusqu'au 26 mars

Fantaisie autour de la Coupe du monde de football France / Italie de 2006 : l'artiste H. Farocki [19442014) a immortalisé « ce moment de cohésion collective planétaire avec Deep Play, une installation vidéo pour douze écrans ». But !

Life - 02 40 00 41 68

lelifesaintnazaire.wordpress.com

Arles (13)

Anatomie du Paysage - Jusqu'au 11 juin

Cent trente œuvres des collections du musée : toute la diversité des regards face à l'environnement, naturel ou urbain, sauvage ou quotidien. Certains célèbrent le mystère de paysages, d'autres - de Lucien Clerque et ses corps-paysages à René Mächler - décèlent les liens subtils que le corps entretient avec la nature. C. N.

Musée Réattu - 04 90 49 37 58 www.museereattu.arles.fr

uk Grinberg : Mon premier cercle

Du 8 avril au 24 juin

Grands pastels colorés et petits formats au crayon noir : silence, on rêve ! Les merveilleuses œuvres sur papier et images brodées de cette fameuse actrice saisissent, avec à la fois une rare intensité et une infinie délicatesse, l'espace des entre-deux et la permanence des métamorphoses. Toujours enfants, parfois animaux, voici nous. À voir absolument (cf. Artension n°112).

Flair galerie - 09 80 59 01 06 www.flairgalerie.com

Raymond Reynaud et l'art singulier :

La force en dedans - Du 24 avril au 20 mai

« Chaix de peintures et de sculptures représentatives du travail de ce singulier de l'art (né en 1920), en regard d'une sélection de travaux réalisés par certains de ses élèves. » Et aussi : « Œuvres réalisées par certains des artistes avec lesquels il entretint de fructueux échanges tout au long de sa vie, tels Jaber, Paul Duchein et Danielle Jacqui. » Et encore : « cabinet de curiosités » d'une des pièces de la maison de l'artiste, dans laquelle il accrochait dans un ordre aléatoire les dessins, peintures et sculptures troqués ou offerts par ses amis artistes : Pakito Bolino, Chomo, Fernand Michel, Bruno Montpied, Marie Morel, Gérard Nicollet et beaucoup d'autres encore. ». Formidable !

Église des Frères Prêcheurs - 04 90 68 21 75 http://reynaud.raymond.free.fr

Avignon (84)

Les Combas de Lambert - Jusqu'au 5 juin

« Dans les cinquante ans de l'histoire de la galerie d'Yvon Lambert, l'artiste R. Combas occupe une place très spécifique. Il arrive dans cette aventure à mi-parcours, au milieu des années 1980, époque de véritable révolution du marché de l'art et de l'histoire de la peinture, dont Combas est le parangon le plus symbolique. » Collection Lambert - 04 90 16 56 20

www.collectionlambert.fr

Cabrières-d'Avignon (84)

Ruta Jusionyte et Francisco Sepulveda

Du 17 mars au 23 avril

Ruta sculpte à vif l'humanité. Le petit peuple de ces humains sans âge et démunis, fusionne l'insupportable du mal vécu au dénuement effarant des enfants d'âme, tandis que cet autre magicien de la création, Sepulveda, « nourri par les contes fantasmagoriques de la mythologie latino-américaine », enchante totalement. C. N.

Galerie 22 - 04 90 71 85 06 www.galerie22.fr

Châteauvert (83)

Art brut y es-tu ? - Jusqu'au 25 juin

Cinq artistes actuels - B. Di Rosa, F. Arnal, G. Eppelé,



A. Grinberg à Arles

H. Comby et M. Dufresne - face à cinq créateurs issus de l'atelier l'Atelier d'Art qui fonctionne depuis 1986 au sein du centre hospitalier H. Guérin de Pierrefeu dans le Var : P. Balivet, A. Casanova, T. Evans, M. Gazanhes et A. Gemelli. Bonne énergie. Centre d'art contemporain - 04 94 77 02 02

Marseille (13)

Underbrut : Art marginal contemporain ? Jusqu'au 16 avril

« Une plongée dans l'univers de l'art outsider, de R. Reynaud, G. Lattier, artistes singuliers du Sud, au jeune collectif finlandais KutiKuti, en passant par les nombreuses ramifications de la luxuriante collection de la Pop Galerie. L'exposition pose la question du devenir de l'art outsider à l'heure de sa reconnaissance, et de ses nombreux liens avec les esthétiques graphiques undergrounds ». Colossale vitalité.

Friche de la Belle de Mai - 04 95 04 96 49 www.lederniercri.org

Vallauris (06)

Arketal: L'art de la marionnette - Jusqu'au 27 mars « En huit tableaux, le travail avec la marionnette contemporaine, souvent jouée à vue, c'est-à-dire sans castelet » : tout sur la manière de concevoir et d'animer, de la compagnie Arketal, installée à Cannes depuis 1990 et dont les marionnettes sont fortement inspirées par l'art moderne ; par F. Léger entre autres. Musée Magnelli - 04 93 64 71 83

www.vallauris-golfe-juan.fr

Vence (06)

Franta - Jusqu'au 21 mai

Première grande exposition personnelle à Vence, articulée autour de grands thèmes récurrents des cinquante dernières années de l'œuvre de ce maître figuratif à l'expressionnisme spirituel.

Musée et Chapelle des Pénitents Blancs

AILLEURS

BELGIQUE

Bruxelles - Gustav Mesmer - Jusqu'au 11 juin

« Interné à l'âge de 26 ans, G. Mesmer (1903-1994) ébauche des dessins et des plans depuis l'hôpital psychiatrique. Il conçoit des maquettes et développe des machines volantes, grandeur nature, qu'il teste personnellement. Ses inlassables tentatives d'envol dans la vallée du Lauter lui vaudront le surnom d'Icare de Lautertal. » Œuvres de la fondation G. Mesmer: machines, dessins originaux, photographies... Vertige assuré.

Musée Art et Marges - 32 / 2 533 94 90 http://artetmarges.be

FLAIRGALERIE 1726270500505