

## LES SORTIES

EXPO

LE DRONE ET  
LE RORQUAL



Une première : un drone, dirigé par Olivier Adam, bioacousticien et spécialiste mondial des cétacés, capte l'image d'une œuvre de Caroline Desnoëttes à l'église des Frères-Prêcheurs d'Arles. Ce magnifique Rorqual est réalisé en couverture de survie, le message de l'artiste se trouve dans la matière même de cette installation où il est question de la survie des espèces et des espaces menacés. Un événement en partenariat avec la Flair Galerie et la ville d'Arles. Jusqu'au 29 avril à l'église des Frères-Prêcheurs, quai Marx-Dormoy à Arles. Et jusqu'au 23 juin du mercredi au samedi de 11h à 13h et de 15h à 19h sur rendez-vous à la Flair galerie, 11 rue de la Calade, Arles. Tél. 09 80 59 01 06 - 06 20 75 13 58