



L'EXPOSITION

Les traits animaliers de Baltasar Dürrbach

"Il arrive que je parte sur une courbe qui peut faire penser à un éléphant." Baltasar Dürrbach est comme ça. Il dessine à l'instinct. Avec application, certes, mais aussi en laissant son porte-plume le guider.

L'exposition qu'il présente jusqu'en novembre à la Flair galerie, rue de la Calade, montre ainsi de drôles d'animaux. Qui sont "plus ou moins en colère, plus ou moins jeunes". Bêtes à trompes, à cornes, à poils ou à plumes. Essentiellement des dessins à l'encre de Chine, accompagnés de trois huiles sur toile.

Il dessine depuis 15 ans

"Je ne cherche pas à décrire fidèlement les animaux", raconte l'artiste de 53 ans installé à Saint-Étienne-du-Grès depuis



Baltasar Dürrbach présente pour la première fois ses dessins d'animaux à la Flair galerie.

/ PHOTO VALÉRIE FARINE

13 ans, dans le domaine familial qu'il partage avec son frère, propriétaire du domaine viticole de Trevallon.

De façon assez étonnante, *All Friends* est sa première exposition à Arles, bien qu'il dessine de façon assidue depuis 15 ans : "Il faut beaucoup de temps pour acquérir de la maîtrise, de la justesse dans le trait, qui se fait uniquement à main levée. Ce qu'il y a d'intéressant dans le dessin, c'est qu'il n'y a pas moyen de masquer les erreurs. C'est ce qui en fait la difficulté et tout l'intérêt."

Sy.P.

All Friends, jusqu'au 28 novembre à la Flair Galerie, rue de la Calade.
Du mercredi au samedi de 11h à 13h et de 15h à 19h.
Entrée libre.