



## EXPOSITION

# L'artiste Pierre Desfons et ses animaux insolites

Les œuvres du peintre Pierre Desfons : un univers foisonnant de visions baroques et flamboyantes via un trait graphique acéré. L'artiste a créé un bestiaire délirant d'animaux sortis de son imaginaire dont toute ressemblance avec des espèces connues est tout à fait assumée.

Oiseaux de proie, proies surprises, guerriers humains couchés laminés sous leur morphologie d'athlète, muses indifférentes prenant le soleil, pur-sang cabré à crinière de copeaux de crayon, papiers découpés figurant le ciel où bestiaux inquiétants, circulent. Humanité en fuite, terrassée. Buvards tachés, nuages traversés par d'inquiétants monstres volants, cygne échappé au désastre prenant son pied sur une forme à chaussure.

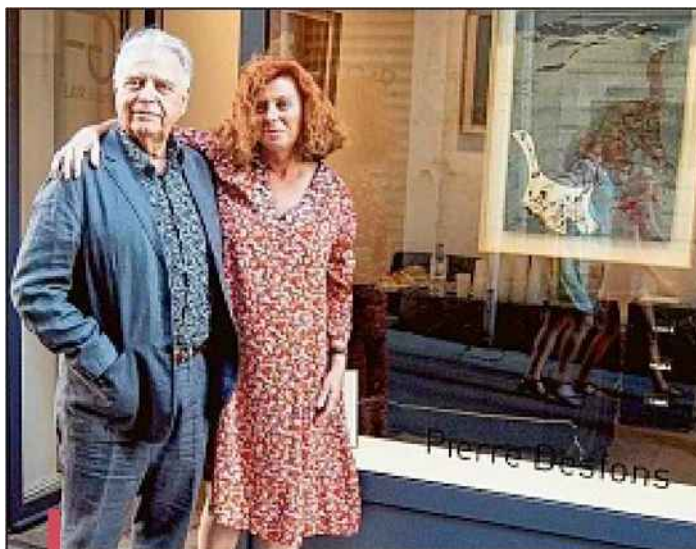
Sa manière très personnelle de jouer avec les éléments qui lui tombent sous la main voi-

sine une recherche semblable à celle des entomologistes. Licencié en droit et diplômé de l'Institut des hautes études cinématographiques, Pierre Desfons poursuit parallèlement une carrière de cinéaste et une œuvre plastique, inspirée par la mouvance post-dadaïste et éclairée par l'influence de Miro.

Membre du collège de Pataphysique, il a entretenu des amitiés électives avec Philippe Soupault, Roger Caillois et Salvador Dali, avec lesquels il a réalisé plusieurs films. Il a longtemps montré ses œuvres à de rares amis, artistes et poètes. Et c'est depuis une quinzaine d'années qu'il a décidé de se consacrer à son univers esthétique personnel, de reprendre, crayons pinceaux et ciseaux.

Une exposition à voir jusqu'à la fin du mois de novembre.

**Marlène BOSC**



Pierre Desfons en compagnie d'Isabelle Wisniak, propriétaire de la galerie de la rue de la Calade.

/PHOTO M. BC.